



کامل راهنمای معلم
درس زبان انگلیسی پایه نهم «دوره اول متوسطه»
«گروه جسمی-حرکتی»

معاونت برنامه ریزی آموزشی و توان بخشی

سال تحصیلی ۹۶-۹۷



سخنی با همکاران ارجمند

خداوند را سپاسگزاریم که به ما توفیق عطا فرمود تا امسال هم در جهت تسریع امر آموزش زبان پایه نهم دانش آموزان جسمی - حرکتی قدم کوچکی برداریم.

حجم بالای مطالب کتاب، ضعف و ناتوانی جسمی در دانش آموزان و کافی نبودن زمان آموزش در مدارس از جمله موانع یادگیری مفاهیم و قواعد زبان در تعدادی از دانش آموزان می باشد. در این جزوه تلاش شده است تا با ارایه راهکارهای آموزشی مناسب، دانش آموزان هر چه بیشتر در امر تدریس مشارکت نمایند.

از آن جایی که دانش آموزان جسمی - حرکتی دارای هوش بهر مرزی و یا بالاتر هستند تغییر یا حذف هیچ یک از اهداف آموزشی کتاب زبان امکان پذیر نمی باشد. بنابراین تدریس کامل کتاب الزامی بوده و شما عزیزان با توجه به نیاز از جزوه‌ی ارائه شده به منظور تسهیل در آموزش و تثبیت یادگیری دانش آموزان خود استفاده نمایید. در این راستا برای رسیدن به اهداف مورد نظر چند نکته قابل ذکر می باشد:

• بر اساس کتاب راهنمای معلم، انتظار مولفین کتاب این است که فعالیت‌های درس، در ۴ جلسه ۷۵ دقیقه‌ای انجام شود و لذا می توان با توجه به شرایط کلاس و دانش آموزان، زمان بندی نمود.

- استفاده از فعالیت‌های آموزشی متنوع در فرآیند یادگیری
- ارائه بازخوردهای اصلاحی مناسب به خطاهای فراگیران
- توجه به جنبه‌های عاطفی و نقش آنها در فرآیند آموزش زبان
- در فرآیند آموزش، می بایست تمرکز عمدتاً بر روی معنا (meaning) باشد. ولی این به معنای نادیده گرفتن اهمیت ساختار زبان (form) نیست.
- در انجام فعالیت‌های شنیداری و خوانداری زمینه باید به گونه‌ای باشد که دانش آموزان به درک معنی توجه کنند و نسبت به آنچه به صورت شفاهی یا کتبی خوانده یا شنیده‌اند واکنش مناسب نشان دهند.

• مداخله معلم برای اصلاح خطاها باید به حداقل ممکن برسد. و سعی بر آن شود اشکالات توسط سایر دانش آموزان کلاس برطرف شود.

لازم به ذکر است برای تدریس هر درس استفاده از راهنمای معلم می تواند بسیار مفید واقع شود البته با توجه به شرایط کلاس و دانش آموزان، زمان بندی و ترتیب تدریس مطالب با توجه به صلاحدید همکاران گرامی می تواند تغییر پذیرد.

در این کتاب در ادامه مباحث مربوط به آموزش خواندن نوشتن که با عناوین **Sound and Letters** و **Spelling and Pronunciation** در کتاب های قبلی مطرح گردیده بود، در این پایه، آموزش لحن بیان جملات (**intonation**) پایه زبان انگلیسی مورد توجه بوده است.

بخش ساختارهای دستوری و گرامری که در این بخش هم در ادامه ی منطقی سطح تولید فراگیران از سطح واژه (پایه هفتم) به سطح عبارت (پایه هشتم) و در این پایه ارتقای آن به سطح جمله تدوین گردیده است.

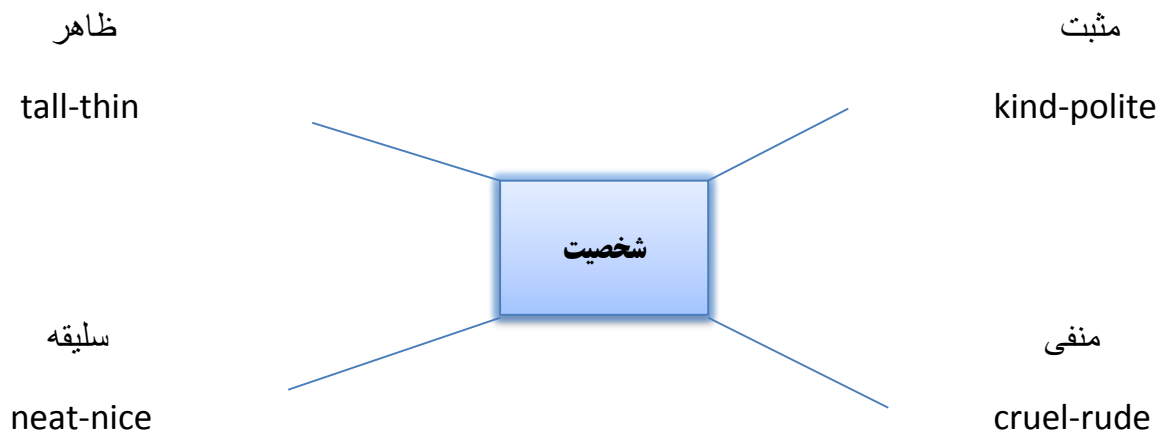
نکته مهم در بخش گرامر این است که گرامر به خودی خود و صرف آموزش ساختارهای گرامری مطرح نشده است، بلکه در راستای اهداف اصلی رویکرد ارتباطی فعال و خودباورانه فراگیران می باشد. همکاران محترم در شیوه تدریس این قسمت دقت لازم را داشته باشند. نقش معلم در فرآیند یادگیری تسهیل کننده و یاری دهنده دانش آموزان می باشد.

به منظور بالا بردن سطح آموزش در دانش آموزان جسمی- حرکتی منتظر پیشنهادات و انتقادات سازنده ی شما هستیم. شما عزیزان می توانید با مراجعه به آدرس a.csdeo.ir "لینک کاربرگ نظرسنجی کتب درسی" سازمان آموزش و پرورش استثنائی کشور پیشنهادات و انتقادات خود را ارسال نمایید.

Personality

درس اول

از اهداف این درس آشنایی دانش آموزان با صفت های مختلف است که نشان دهنده شخصیت فردی می باشد.



همچنین سوال زیر باید مورد توجه قرار گیرد

What's he/she like ?

کلمات کلیدی این درس شامل کلمات زیر است

angry /brave /careless/cruel/funny/neat/nervous/quiet
/rude/selfish/pleasant/hardworking/lazy/shy/generous



برای آموزش این کلمات می‌توان از تصاویر مختلف مانند بالا استفاده نمود و یا با اجرای پانتومیم توسط هریک از دانش‌آموزان و حدس زدن توسط سایرین هر کدام از کلمات را آموزش داد. سپس معلم کلمه را بیان کرده و دانش‌آموزان کلمه مورد نظر را با استفاده از پانتومیم نشان بدهند. همانطور که قبلاً نیز تأکید شد فعالیت‌های درس، در ۴ جلسه ۷۵ دقیقه‌ای انجام شود و می‌توان با توجه به شرایط کلاس و دانش‌آموزان، زمان‌بندی نمود.

برای قسمت مکالمه ابتدای سی‌دی با توجه به شرایط کلاس دو یا سه بار گذاشته می‌شود و سپس از دانش‌آموزان خواسته می‌شود کلمات و جملات کلیدی را تکرار کنند. تا با عملکرد زبان در مکالمات روزمره آشنا شوند.

برای قسمت practice ابتدای سی‌دی دو یا سه بار گذاشته شده و سوالات مربوط به هر قسمت به صورت انفرادی پرسیده می‌شود و دانش‌آموزان به صورت گروهی از یکدیگر پرسش و پاسخ می‌کنند در این کار گروهی دانش‌آموزان باید سعی کنند از کلمات جدیدی که یاد گرفته‌اند استفاده کنند تا یادگیری تکمیل شود.

Language Melody

این مبحث همان طور که در مقدمه توضیح داده شده است به آموزش لحن بیان جملات (intonation) می‌پردازد. قبل از شروع تدریس این قسمت مفهوم کلمات falling و rising باید توضیح داده شود.

سی‌دی مربوط به این قسمت چند بار گذاشته می‌شود. از دانش‌آموزان بخواهید به خوبی به حالت falling یا rising در جملات توجه کنند. در صورت نیاز معلم راهنمایی لازم را انجام می‌دهد. در پایان چنانچه وقت کلاس اجازه دهد جمله به جمله سی‌دی گذاشته می‌شود و دانش‌آموزان تکرار خواهند کرد. در پایین صفحه جمله‌ای در کادر مشخص شده است که دانش‌آموزان باید آن را یاد بگیرند و با بکارگیری مداوم آن‌ها سر کلاس یادگیری آن را نهادینه کنند.

Grammar

برای تدریس قسمت گرامر پیشنهاد ما بر این هست که ابتدا مثال‌های مختلف بر روی تخته نوشته شود و البته کلمات کلیدی (am, is, are) می‌تواند با رنگ قرمز باشد تا توجه دانش‌آموز را جلب کند. حال از دانش‌آموزان خواسته شود به نتیجه مورد نظر برسد و همچنین تلاش کنند تا جملاتی را خود به عنوان نمونه بیان کنند. البته از دانش‌آموزان بخواهید از کلمات جدید درس در مثال‌های خود استفاده کنند.

برای قسمت دوم گرامر که آموزش مفرد و جمع می باشد نیز می توانید از روش بالا استفاده کنید. جهت تکمیل فرایند یادگیری از دانش آموزان بخواهید قسمت **find it** را به صورت گروهی انجام دهند و در پایان جوابها بررسی شود و نیز قسمت **tell your classmate** به صورت شفاهی در کلاس تکرار و تمرین شود. و تمرینات وصل کردنی و کوتاه پاسخ مربوط به گرامر در کتاب کار در جلسه بعد انجام شود.

برای تدریس قسمت **see also** توصیه بر این است که در جلسه بعد تدریس شود ابتدا مروری بر گرامر جلسه قبل داشته و سپس با استفاده از مثالهای دانش آموزان قسمت مخفف را تدریس کرد. می توان یک یا دو مثال را انجام داد و بقیه مثالها را بر عهده دانش آموزان قرار دهید. در این قسمت نیز جهت تکمیل فرایند یادگیری تمرینات کتاب کار انجام می شود.

Listening, Reading, Writing

این قسمت باید حتما در کلاس انجام شود و انجام آن به صورت گروهی توصیه می شود. سی دی را چندین بار گذاشته و سپس از هر گروه خواسته می شود سوالات مربوط را پاسخ دهند و در پایان جوابها مورد بررسی قرار می گیرد و اشکالات بر طرف می شود.

Reading, Speaking, Listening and Writing

باید به همه دانش آموزان فرصت شرکت در تعاملات فردی داده شود. پیشنهاد بر این است سوالات چه به صورت شفاهی یا کتبی توسط یک دانش آموز پرسش شود و سایر دانش آموزان به آن پاسخ دهند که انجام صحیح این قسمت تکرار کلمات و گرامر درس نیز می باشد. تاکید ما بر استفاده از ساختار زبان در مکالمه روزمره است که با انجام این قسمت از کتاب می توان به این هدف رسید.

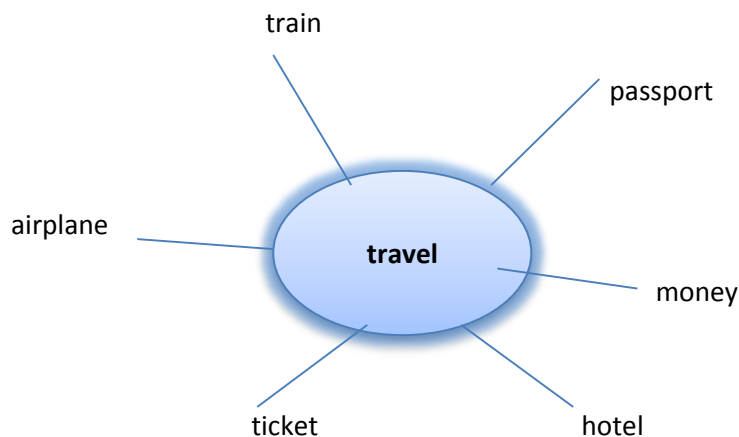
Role Play

دانش آموزان می توانند از مکالمه درس استفاده کنند و یا حتی به دلخواه خود در آن تغییراتی ایجاد کنند و برای جلسه آینده یک مکالمه دو نفره را در کلاس اجرا نمایند. همچنین به عنوان تکلیف نهایی این درس دانش آموزان در مورد افراد خانواده خود و شخصیت فردی هر یک از آنها جملاتی را نوشته و برای جلسه بعد آماده نمایند.

Travel

درس دوم

پیشنهاد می‌شود قبل از آغاز درس جهت بارش فکری دانش آموزان یک بلیط مسافرتی (هواپیما، قطار، اتوبوس) به کلاس آورده و تمام کلماتی که مرتبط با آن است توسط دانش آموزان گفته شود حتی اگر انگلیسی آن را نمی‌دانند، می‌توانند فارسی بگویند و معلم آن را به انگلیسی بیان کند و بر روی تخته نوشته شود. بدین ترتیب کلمات جدید درس به طور غیر مستقیم تدریس می‌شود.



کلمات کلیدی این درس شامل کلمات زیر می‌باشد.

Buy a ticket / check the passport / check in / check the time table /take off ,
hand / exchange money / fill out the form / book a hotel / pack for a trip / talk
to a receptionist

کلمات کلیدی را می‌توان همچون جملات practice به صورت کوتاه پاسخ yes یا no سوال نمود.
می‌توان از تصاویر زیر استفاده کرد و سوالات مربوط به هر دو practice پرسش شود.

برای تدریس قسمت مکالمه می توان همچون درس اول از روش گوش دادن سی دی و سپس بیان جملات کلیدی و تکرار و نوشتن آنها استفاده کرد و در پایان با روخوانی از روی کتاب به مفهوم مکالمه که در برگیرنده اهداف درس نیز می باشد، رسید. برای قسمت ۲ practice که کلمات / who / what / where / how می باشد، برای تکمیل فرآیند یادگیری می توانید یک بازی انجام بدهید با توجه به اینکه دانش آموزان در کلاس هشتم به توانایی پرسش در مورد مکان های مختلف رسیده اند، یکی از دانش آموزان داوطلب می شود و سایر دانش آموزان در مورد سفری که او رفته است ، پرسش کرده و از مکان سفر، آب و هوای آن مکان ، چگونگی سفر و کارهایی که در سفر انجام داده پرسش شود و دانش آموز جواب دهد. بدین صورت تمرینات practice تکرار و تمرین می شود و همچنین مروری بر دروس سال گذشته شود. استفاده از نقشه به عنوان یکی از موارد کمک آموزشی می تواند کمک کند.



Language Melody

همانند درس گذشته ابتدا مفهوم **falling** و **rising** ابتدا توضیح داده شود تا مروری بر درس پیش نیز باشد. سپس سی دی این قسمت گذاشته شود و توجه دانش آموزان را جلب کنیم تا تغییراتی که در بیان جملات در این درس نسبت به درس گذشته ایجاد شده است را متوجه بشوند. در این درس تاکید بر روی جملات سوالی با **intonation** به صورت **rising** می باشد. سپس از دانش آموزان خواسته شود جملات را با صدای بلند تکرار کنند. در پایان جمله پرسشی داخل کادر نیز تدریس می شود و دانش آموزان در کلاس از این جملات استفاده نمایند.

Grammar

گرامر این درس مربوط به زمان حال استمراری است. ابتدا با مثال های ساده ای مانند **I am speaking English now** شروع می کنیم تا مفهوم حال استمراری برای دانش آموزان نهادینه شود. سپس جمله را بر روی تخته نوشته و کلمات کلیدی **am, is, are** و همچنین **ing** را با رنگ قرمز باشد تا توجه دانش آموزان جلب شود. با گفتن و نوشتن مثال های مختلف دانش آموزان را برای رسیدن به ساختار اصلی جمله حال استمراری کمک خواهیم کرد تا جایی که دانش آموزان به تنهایی جملاتی را بتوانند بیان کنند. سپس از دانش آموزان بخواهید جملات را منفی و سوالی کنند و نقش معلم صرفاً به عنوان یک هدایت کننده می باشد. در آخر دانش آموزان می توانند به گروه های مختلف تقسیم شوند و در هر گروه نفر اول جمله ای به زمان حال استمراری بیان کند و نفر دوم آن را منفی و نفر سوم سوالی کند بدین ترتیب قسمت گرامر تکرار و تمرین می شود و برای تکمیل یادگیری حل تمرینات کتاب کار پیشنهاد می شود که اگر در کلاس فرصت باشد به صورت گروهی انجام شود و چنانچه وقت نباشد در منزل انجام داده و در جلسه بعد در کلاس مورد بررسی قرار گیرد. بهتر است قسمت **find it** در کلاس به صورت گروهی انجام شود و نیز قسمت **tell your classmate** حتماً به صورت شفاهی انجام شود.

قسمت **see also** پیشنهاد می شود در جلسه بعد تدریس شود. برای تدریس و یادگیری مفهوم مالکیت 's از و سایل دانش آموزان می توان استفاده کرد و برای نشان دادن مفهوم **of** از و سایل کلاس مانند میز و صندلی می توان کمک گرفت.

در پایان تدریس این قسمت دانش آموزان می توانند تمرینات کتاب کار را برای جلسه آینده انجام دهند تا در صورت لزوم در کلاس رفع اشکال شود.

Listening , Reading and Writing

این قسمت همان طور که در درس اول تو ضیح داده شد بهتر است به صورت گروهی انجام شود و با گوش دادن به سی دی بعد از دو یا سه بار هر گروه تلاش کند تا به پرسش ها پاسخ دهد و در انتها جواب ها مورد بررسی قرار گیرد. البته برای ایجاد انگیزه جهت افزایش توجه دانش آموزان می توان این قسمت را به صورت مسابقه برگزار کرد و هر گروهی که جواب های صحیح را زودتر نوشت دارای امتیاز مثبت شده و برنده محسوب می شوند.

Reading , Speaking ,Listening and Writing

برای ایجاد تنوع و نیز یادگیری بیشتر درس اول و دوم ، پیشنهاد می شود، یکی از دانش آموزان نقش یک مصاحبه کننده را ایفا کند و سوالات را در کلاس از تک تک دانش آموزان بپرسد و سایرین به سوالات جواب های کامل بدهند برای هر جواب درست یک کارت امتیاز داده شود در پایان کسی که کارت امتیاز بیشتری داشته باشد یک نمره عالی خواهد گرفت.

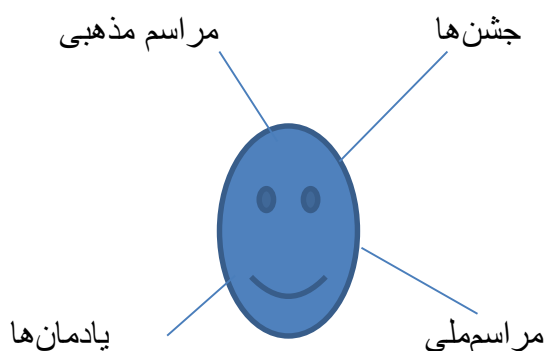
Role Play

برای این قسمت دانش آموزان می توانند مکالمه درس را با یکدیگر تمرین کنند و همچنین درباره ی سفرهایی که قبلا رفته اند جملاتی را آماده کرده و برای جلسه بعد به عنوان کار کلاسی بیاورند .

Festival and Ceremonies

درس سوم

پیشنهاد بر این است برای شروع درس و جلب توجه دانش آموزان به موضوع درس از نقاشی ماهی قرمز و یا سبزه که نماد عید نوروز می باشد، استفاده کرد. این روش باعث ایجاد بارش فکری برای درس می باشد. همچنین می توان با استفاده از تاریخ های مختلف مانند ۲۲ بهمن و ۱ فروردین و یا ۱۳ فروردین توجه دانش آموزان را جلب نمود. که هر کدام از آن ها مربوط به کدام مراسم و جشن های دینی و یا ملی کشور ما می باشد.



پس از آن که دانش آموزان با مفهوم مراسم و جشنواره ها آشنا شدند، با استفاده از جمله **What do you do** in? و بقیه جملات **practice ۱** و **practice ۲** می توان تدریس را شروع کرد. به طور مثال در مورد عید نوروز که دانش آموزان آشنایی بیشتری دارند می توان در مورد چیدن سفره هفت سین و وسایل داخل سفره، خرید عید و غذای مخصوص عید پرسش کرد که همه ی این سوالات مرتبط با کلمات کلیدی درس و همچنین جملات قسمت **practice** می باشد.

کلمات کلیدی درس شامل عبارات زیر است

Make lunch/dinner /bake a cake / set the table /sing the national anthem /
hold a ceremony /watch fireworks / read poem of Hafez /wear special clothes /
go out on Nature day / clear the table

آموزش عبارات می تواند به روش پرسش و پاسخ یا با استفاده از فلش کارت باشد. البته حل تمرینات کتاب کار در یادگیری بهتر عبارات جدید درس می تواند مفید واقع شود.

برای تدریس قسمت مکالمه می توان همانند درس های گذشته عمل کرد. در مورد تدریس قسمت practice با توجه به اینکه در آغاز کلاس کلمات و جملات را تکرار و تمرین شده است با گوش دادن سی دی و تکرار مجدد جملات، یادگیری تکمیل می شود. البته می توان چنانچه نیاز شد دانش آموزان را به چند گروه تقسیم کرد و هر گروه در مورد یکی از مراسم یا جشنواره های ملی یا مذهبی کشور با یکدیگر پرسش و پاسخ انجام دهند.

Language Melody

دانش آموزان که با مفهوم **rising** و **falling** در درس های گذشته آشنا شده اند، در این درس بعد از گوش دادن سی دی دانش آموزان باید به این نتیجه برسند که بیان (intonation) جملاتی که با **do/does** سوالی می شوند بصورت **rising** می باشد. البته چون هنوز گرامر تدریس نشده است ممکن است دانش آموزان نتوانند مثال هایی برای این قسمت بزنند که در این صورت می توان از جملات قسمت practice استفاده کرد. جهت ایجاد انگیزه برای استفاده از جملات داخل کادر پایین صفحه می توان از دانش آموزان خواسته شود کارت تبریک به مناسبت عید برای دوست خود تهیه کرده و از جملات کتاب برای تبریک استفاده نمایند.

Grammar

از این درس به بعد آموزش گرامر وارد مرحله جدیدی می شود و دانش آموزان با زمان حال ساده آشنا خواهند شد و یاد می گیرند در صورت نبودن افعال کمکی **am, is, are** برای منفی کردن و یا پرسشی کردن جملات حال ساده باید از افعال کمکی **do / does** کمک گرفت. البته پیشنهاد بر این است همانند درس های گذشته آموزش با مثال های ساده آغاز شود و بعد از یک یا دو مثال از دانش آموزان بخواهیم مثال هایی بزنند. افعال و همچنین **S** سوم شخص مفرد در آخر فعل باید با رنگ دیگری مشخص شود. دانش آموزان با مثال های مختلف روش صحیح منفی کردن و نیز سوالی کردن جملات حال ساده را یاد خواهند گرفت.

جهت تکمیل فرآیند یادگیری پیشنهاد می شود تمرینات مربوط به گرامر در کتاب کار در کلاس و به صورت گروهی انجام شود و در همان جلسه مورد بررسی قرار گیرد و اشکالات برطرف شود. حل قسمت **Find it** و انجام قسمت **Tell your classmate** در کلاس نیز می تواند یادگیری را نهادینه کند. از آنجایی که آموزش

جملات حال ساده پایه‌ای برای سایر جملات در زبان انگلیسی می‌باشد تاکید بر این است که تدریس این قسمت با صبر و حوصله انجام شده و از یادگیری کامل دانش‌آموزان اطمینان حاصل شود.

قسمت **see also** در جلسه بعد تدریس می‌شود. ضمایر مفعولی در این درس می‌تواند با نوشتن مثال‌های مختلف تدریس شود. و متذکر می‌شویم تمام ضمایر مفعولی باید یاد گرفته شود و در جملاتی که دانش‌آموزان در کلاس بیان می‌کنند به کار برده شود.

Listening ,Reading and Writing

این قسمت همچون درس‌های گذشته به صورت گروهی انجام می‌شود. البته چنانچه وقت کلاس اجازه ندهد می‌توانند در منزل انجام دهند و در کلاس مورد بررسی قرار گیرد و اشکالات برطرف شود.

Reading ,Speaking ,Listening and Writing

برای ایجاد تنوع در انجام این بخش می‌توان هر سوال را روی یک برگه نوشته شود و بعد به طور انتخابی از هر دانش‌آموز بخواهید یک برگه را انتخاب کرده هر سوالی که فرد برداشته است باید پاسخ آن را بدهد بدین صورت تمام دانش‌آموزان در پرسش و پاسخ شرکت خواهند کرد. و چنانچه وقت کلاس اجازه دهد این روش می‌تواند چند بار تکرار شود تا هر نفر حداقل دو یا سه سوال را پاسخ بدهند.

Role Play

دانش‌آموزان می‌توانند از مکالمه درس برای انجام **role play** استفاده کنند و چون این درس در مورد مراسم مختلف می‌باشد می‌توانند یکی از مراسم و یا جشنواره‌های کشور خود و یا کشور دیگری را انتخاب کنند و برای جلسه بعد آماده نمایند.

در زیر چند نمونه فلش کارت مربوط به مراسم در کشورهای مختلف نشان داده شده است.



Services

درس چهارم

از اهداف این درس صحبت کردن درباره‌ی خدمات و سرویس‌های شهری و اجتماعی است، با استفاده از کلمات پرسشی (wh - question) و سؤالاتی مانند:

Where is the post office/.....?

What time does it open / close ?

When they work?

Who helps (lost children /)?

How do you come to (school /)?

Why does he go to (work) by (bus /)?

Where does she buy (stamps /)?

در پایان این درس دانش‌آموزان باید بتوانند در مورد خدمات شهری و اجتماعی و مراکز مربوط به آنها توضیح دهند یا سؤال کنند و همچنین باید بتوانند با استفاده از افعال کمکی do ، does و wh-questions جملات را سؤالی کرده و به آنها پاسخ دهند.

عبارات کلیدی این درس عبارتند از :

get on / get off a bus

send an e-mail

take out money from an ATM

recharge E-ticket

hire a taxi

ask the information desk

open an account

put out fire

call the emergency

donate blood

bring to the ER

do voluntary work

help charity

keep the city clean

برای شروع درس در جلسه اول پیشنهاد می شود، برای بارش فکری در مورد موضوع درس، با استفاده از تصاویر مختلف از اماکن و فعالیت‌های خدماتی و اجتماعی شهر، کلمات یا عباراتی که توسط دانش‌آموزان در ارتباط با موضوع درس گفته می‌شود را روی تخته بنویسیم.

با استفاده از ویدیو پروژکتور یا سی‌دی به Conversation گوش داده شده و کلمات جدید آن برای دانش‌آموزان توضیح داده شود. برای آموزش کلمات جدید می‌توان از تکنیک‌های مختلفی مانند استفاده از فلش کارت، اسلاید، عکس، نقاشی، مترادف و متضاد، پانتومیم و حرکات بدن، اشیاء واقعی و در صورت لزوم معنی آن‌ها به فارسی استفاده کرد.

در ادامه عبارات Photo dictionary این درس را با استفاده از سی‌دی تدریس و تمرین کرده و همزمان سؤالات قسمت Practice را هم با استفاده از همین روش و پرسش و پاسخ به صورت گروهی و انفرادی تمرین و تکرار شود.

Grammar

برای جلسه بعد پیشنهاد می‌شود گرامر درس با استفاده از جملات به کار برده شده در Practice برای دانش‌آموزان توضیح داده شود. به این صورت که از دانش‌آموزان خواسته شود که جملات قسمت Practice را بخوانند و معلم آن‌ها را روی تخته بنویسد. سپس دور کلمات پرسشی خط کشیده و از دانش‌آموزان می‌خواهیم که بگویند جمله‌ای که بعد از کلمات پرسشی می‌آید چه شکلی دارد و آنها باید به تنهایی یا با کمک معلم به این نکته گرامری پی ببرند که بعد از کلمات پرسشی **when, why, what, where** و **How** جملات به صورت پرسشی و سؤالی به کار می‌روند.

Language Melody

در این قسمت از دانش‌آموزان می‌خواهیم با دقت به سی‌دی گوش بدهند و با توجه به اینکه در درس‌های قبل با **falling** و **rising** آشنا شده‌اند، در این درس هم به نحوه‌ی بیان سؤالات **wh-question** به صورت **falling** توجه کنند.

See Also

برای تدریس این قسمت ابتدا قیود تکرار را روی تخته نوشته و در مورد کاربرد آنها و همچنین نحوه استفاده از آنها در جمله توضیح می‌دهیم. سپس از دانش‌آموزان خواسته شود قیود تکرار را در جملات داده شده در **See Also** و همچنین در متن مربوط به قیود تکرار در کتاب کار پیدا کرده و دور آن خط بکشند.

در پایان پیشنهاد می‌گردد تمرینات قسمت گرامر کتاب کار که به صورت تستی، وصل کردنی و کوتاه پاسخ هستند، در کلاس انجام شود. در نتیجه هم زمان با ارزشیابی، یادگیری خیلی بیشتر و بهتر حاصل خواهد شد و معلم می‌تواند میزان اندازه‌گیری دانش‌آموزان را بسنجد. به این ترتیب هدف شیوه‌های تدریس نوین که ارزشیابی در خدمت آموزش است، تحقق پیدا خواهد کرد.

از اهداف این درس صحبت کردن درباره‌ی رسانه و کاربرد رسانه‌های مختلف در زندگی مردم می‌باشد، با استفاده از سؤالاتی مانند :

Did the girls listen to the radio?

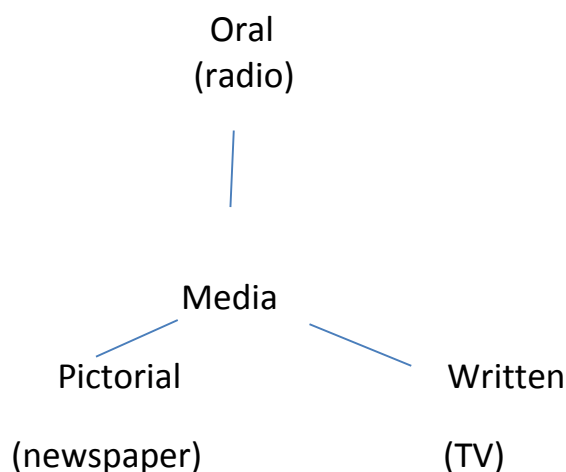
Did you surf the Internet?

و همچنین آشنایی با زمان گذشته (Past tense) و افعال با قاعده در زمان گذشته می‌باشد. و در پایان دانش آموزان باید بتوانند در مورد رسانه‌های مختلف و نحوه‌ی استفاده از آنها در زندگی روزمره توضیح بدهند و یا در مورد آن سؤال کنند.

همچنین باید بتوانند از افعال to be و افعال با قاعده مانند watch, listen, connect, در زمان گذشته استفاده کنند و با استفاده از فعل کمکی did جملات گذشته را سوالی و منفی کرده و به کار ببرند.
عبارات کلیدی این درس عبارتند از :

text a message
receive/ send an E-mail
update a blog /
connect to the internet
use IT
download something from the internet
install (a computer dictionary /)
see / watch (movie/.....)
change the TV channel
look at the news stand
attend a TV program

برای شروع درس پیشنهاد این است که برای بارش فکری در مورد رسانه و موضوع درس، کلمه media را روی تخته نوشته و با استفاده از تصاویر و وسایلی از قبیل مجله، روزنامه و کلمات و عبارات گفته شده توسط دانش‌آموزان را مانند نمونه روی تخته بنویسیم.



در ادامه با استفاده از سی‌دی به مکالمه (Conversation) گوش داده شود و کلمات جدید آن با روش‌های مختلف مانند استفاده از تصاویر، فلش کارت، مترادف یا متضاد، نقاشی، پانتومیم و ... برای دانش‌آموزان توضیح داده شود.

سپس کلمات و عبارات photo dictionary را با استفاده از ویدئوپروژکتور یا سی‌دی تدریس کرده و با کمک سوالات قسمت practice به صورت گروهی و انفرادی و با روش پرسش و پاسخ، تکرار و تمرین شود. در پایان از دانش‌آموزان خواسته شود که جملات این قسمت را با یکدیگر و یا به نوبت بخوانند تا مهارت خواندن در آنها نیز تقویت شود.

Grammar

برای جلسه بعد پیشنهاد می‌شود که ابتدا جمله‌ای را در زمان حال ساده روی تابلو نوشته و سپس همان جمله در زمان گذشته روی تابلو نوشته شود و از دانش‌آموزان خواسته شود دو جمله را با هم مقایسه کرده و تفاوت آنها را بگویند و بعد از آن معلم و یا یکی از دانش‌آموزان، دور فعل و قید زمان را خط بکشد. به این ترتیب دانش‌آموزان متوجه خواهند شد که وقتی زمان جمله تغییر می‌کند، فقط فعل یا قید زمان در جمله عوض می‌شود و ما با توجه به فعل یا قید زمان در یک جمله می‌توانیم به زمان آن جمله پی ببریم. و دانش‌آموزان یاد

می گیرند که افعال با قاعده با اضافه کردن d یا ed در آخر مصدر فعل به گذشته تبدیل می شوند. البته برای تثبیت یادگیری چند مثال دیگر با فاعل و مفعول های متفاوت روی تابلو نوشته و با کمک دانش آموزان انجام می دهیم. برای اطمینان از یادگیری شاگردان می توان چند مثال هم به صورت جای خالی، تستی چند گزینه ای و یا صحیح - غلط پای تخته انجام داد.

پس از آن نحوه ی منفی کردن جملات در زمان گذشته با استفاده از فعل کمکی did not و سوالی کردن با استفاده از فعل کمکی did را به همین ترتیب بر روی تخته توضیح داده و تمرین می کنیم. به این ترتیب که دانش آموزان باید بدانند، مانند زمان حال ساده اگر در جمله ای فعل to be نداشتیم برای سوالی کردن آن جمله از فعل های کمکی do, does و برای منفی کردن از don't, doesn't استفاده می شود، در زمان گذشته هم اگر در جمله فعل was, were نباشد، باید برای منفی کردن آن از didn't قبل از فعل اصلی و برای سوالی کردن هم از did در اول جمله استفاده کنیم و d, ed را از آخر فعل اصلی حذف کنیم. همچنین در پاسخ کامل هم وقتی در جمله did نداریم، باید دوباره (d, ed) را به آخر فعل اصلی اضافه کنیم. برای اینکه دانش آموزان این نکته را بهتر به یاد بسپارند بهتر است از جمله معروف و قافیه دار (did دیدی ed ندیدی) استفاده شود.

سپس نحوه ی استفاده از کلمات پرسشی what, when, where در زمان گذشته و نیز تفاوت سوالی کردن با کلمه ی پرسشی who در زمان گذشته بیان شود.

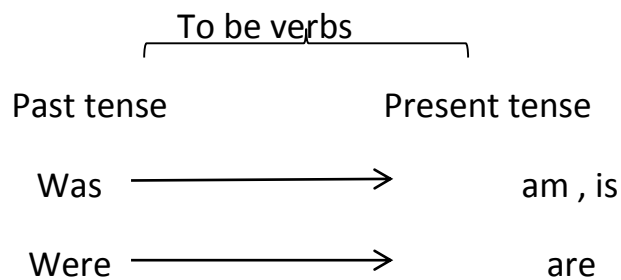
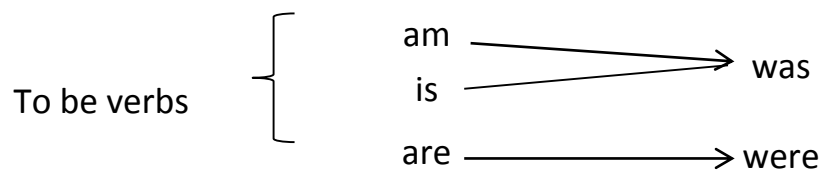
Language Melody

در این قسمت از دانش آموزان می خواهیم با دقت به سی دی گوش بدهند و به نحوه ی بیان جملات تعجبی به صورت rising توجه کنند.

See Also

در این بخش از دانش آموزان می خواهیم جملات را بلند بخوانند و معلم آنها را روی تخته بنویسد. سپس افعال to be را با کمک دانش آموزان پیدا کرده و دور آن خط بکشد و یا با رنگ قرمز بر روی تابلو مشخص کند.

I am happy today . —————> I was happy yesterday .



در ادامه دانش آموزان باید افعال **to be** را در بخش **find it** پیدا کرده و آنها را با مداد یا ماژیک رنگی مشخص و دور آن‌ها خط بکشند.

در پایان پیشنهاد می شود برای ارزشیابی و هم‌چنین تثبیت یادگیری در دانش آموزان، تمرینات تستی، کوتاه پاسخ و وصل کردنی کتاب کار را در کلاس به صورت گروهی یا انفرادی در کتاب و یا روی تخته انجام شود .

Health and Injuries

درس ششم

از اهداف این درس صحبت کردن درباره‌ی سلامت ، صدمات و جراحات است. و هدف دیگر آشنایی با افعال بی قاعده در زمان گذشته و ضمایر مفعولی و شیوه‌ی استفاده از آنها در جمله می‌باشد.

افعال کلیدی این درس عبارتند از:

burn , break , bleed, eat , hurt, cut, take care,.....

و اصطلاحاتی از قبیل :

has a black eye

has a car crash

stick / put a plaster

در پایان درس دانش آموزان باید بتوانند مفهوم جملات زیر را بدانند و آنها را بکار ببرند:

Did Mina have an accident?

Who had an accident?

Do you need help?

پیشنهاد می‌شود برای بارش فکری درباره‌ی موضوع درس با استفاده از تصاویر به صورت فلش کارت، اسلاید، عکس، نقاشی ، و استفاده از امکانات و وسایل موجود در کلاس ، یا با استفاده از حرکات و اعضای بدن خودمان یا دانش آموزان ، کلمات یا عبارات گفته شده توسط دانش آموزان را روی تابلو نوشته شود.

سپس با استفاده از ویدیو پرژکتور یا سی دی به conversation گوش داده و مانند دروس قبل با استفاده از روش های مختلف ، کلمات جدید آموزش داده شوند .

در ادامه، جملات قسمت photo dictionary را با استفاده از ویدیو پرژکتور یا سی دی تدریس و تمرین کرده، سپس جملات قسمت practice را با استفاده از روش پرسش و پاسخ ابتدا به صورت گروهی و سپس انفرادی تکرار و تمرین شود.

Grammar

برای جلسه بعد پیشنهاد می شود گرامر درس، با استفاده از جملات به کار برده شده در Practice برای دانش آموزان توضیح داده شود. به این صورت که از دانش آموزان خواسته شود که جملات قسمت Practice را بخوانند و معلم آنها را روی تخته بنویسد.

سپس از آنها پرسیده شود که آیا متوجه تفاوت و تغییر شکل افعال به کار برده شده در جملات می شوند یا نه؟ به این ترتیب معلم می تواند با کمک دانش آموزان افعال بی قاعده را در جملات با رنگ قرمز مشخص کرده و نحوه صحیح استفاده از افعال بی قاعده را هنگام منفی یا سوالی کردن جملات در زمان گذشته با استفاده از فعل کمکی did توضیح دهد.

به این ترتیب که دانش آموزان باید بدانند که مانند درس قبل اگر در جمله ای فعل کمکی to be که در زمان گذشته به صورت was , were نباشد، برای منفی کردن آن جمله از فعل کمکی didn't قبل از فعل اصلی و برای سوالی کردن آن، از فعل کمکی did در اول جمله استفاده می شود .

دانش آموزان در این قسمت باید به این نکته توجه کنند، چنانچه در جمله فعل کمکی did یا didn't باشد، باید به جای قسمت دوم فعل اصلی، از شکل ساده فعل که همان مصدر بدون to فعل می باشد استفاده شود.

در ادامه برای اطمینان از یادگیری دانش آموزان ، جملاتی را با استفاده از قسمت های مختلف درس یا کتاب کار روی تخته نوشته ، و از دانش آموزان به نوبت خواسته شود تا به آنها پاسخ دهند. پاسخ ها را روی تخته نوشته و با کمک خود دانش آموزان و راهنمایی، آنها را بررسی کرده و در صورت نیاز اصلاح شود.

Language Melody

در این قسمت از دانش‌آموزان خواسته شود که با دقت به سی‌دی گوش دهند و به نحوه‌ی بیان جملات سوالی و تعجبی به صورت **rising**، همچنین جملات خبری و جملات سوالی (**Wh- questions**) که با کلمات پرسشی سوالی شدند، و بیان آنها به صورت **falling** دقت کنند.

نکته‌ای که از نظر ما در این بخش وجود دارد این است که، با در نظر گرفتن مشکلات گفتاری و یا لکنت زبان برخی از دانش‌آموزان جسمی- حرکتی، لزومی ندارد که همه آنها جملات این قسمت را با رعایت دقیق **falling** یا **rising** تکرار و بیان کنند. و فقط کافی است که با دقت به سی‌دی گوش بدهند و قادر باشند تفاوت‌های طرز بیان سؤالات و پاسخ‌ها را به خوبی تشخیص دهند.

See Also

در قسمت **see also** دانش‌آموزان جملات این قسمت را بخوانند و معلم آنها را روی تخته بنویسد و تفاوت به کارگیری ضمایر فاعلی و مفعولی را با کمک دانش‌آموزان پیدا کنند. سپس ضمایر مفعولی و فاعلی را در کتاب و در قسمت **See Also** و همچنین در بخش **find it** پیدا کرده و با مداد یا ماژیک رنگی مشخص کرده و دور آنها خط بکشند.

در پایان پیشنهاد می‌شود که برای ارزشیابی و همچنین تثبیت یادگیری دانش‌آموزان تمرینات تستی، و وصل کردنی و کوتاه پاسخ کتاب کار را در کلاس به صورت گروهی یا انفرادی، در کتاب یا روی تخته انجام دهند. با این روش همانطور که قبلاً بیان شد، معلم قادر است که میزان یادگیری دانش‌آموزان را اندازه بگیرد و هدف روش تدریس نوین که در آن ارزشیابی در خدمت آموزش است تحقق پیدا می‌کند.